

L'analyse de document en histoire

1. Présenter le document et son contexte

- Quel est le thème du ou des documents ? *A quel chapitre/cours ce document se rapporte-t-il ?*
- Quelle est la nature du ou des documents ?
- Qui est l'auteur ? *est-ce quelqu'un que je connais ?* sa fonction, son métier sont-ils en rapport avec le thème du document ?
- Quel est le contexte du document ? situez le dans le temps et dans l'espace, précisez la situation du lieu, des personnes concernées à ce moment-là.

A partir de ces informations, rédiger un paragraphe de présentation. Quand il y a plusieurs documents à présenter, votre présentation doit mettre en avant le lien qui existe entre ces documents : il s'agit souvent de deux documents de nature différente sur un même thème, apportant des informations complémentaires

2. Analyse du document

La consigne vous guide souvent sur le thème à faire ressortir : A qui s'adresse ce document ? Quelles sont les notions, les idées abordées ? que nous apprend ce document ?

Il s'agit là de faire une analyse de texte : relever les informations au brouillon, puis les organiser (un peu comme dans un commentaire de texte en français).

3. Analyse de la portée du document et de ses limites : le critiquer.

Il s'agit pour finir de déterminer la portée du document : qu'apporte-t-il sur la connaissance du thème ? y-a-t-il eu des suites à ce dont il parle : annonce-t-il des événements postérieurs ? a-t-il eu des conséquences ? ou au contraire, aucune....

Il faut aussi montrer les limites : y-a-t-il des aspects du thème traité qui ne sont pas abordés par le document ? est-ce volontaire ou pas de la part de l'auteur ? celui-ci est-il objectif ou subjectif (le document reflète-t-il une tendance, un mouvement et donc omet-il d'autres points de vue ?)

-> **Les étapes d'analyse nécessitent d'expliquer le document avec vos connaissances : il s'agit de l'éclairer, pas de réciter votre cours en rapport avec le thème du document ! La présentation est importante, mais c'est l'analyse que l'on attend que vous développiez.**

-> **Tout doit d'abord se faire au brouillon !**

Dans cette partie de l'épreuve on juge :

- vos connaissances et votre capacité à sélectionner parmi vos connaissances celles qui sont pertinentes
- l'organisation de votre production
- votre capacité à critiquer un document (= prendre de la distance par rapport aux informations données par un document pour proposer des explications appuyées sur des connaissances)
- votre expression écrite.